il Quotidiano del Sud
Edizione IRPINIA

Quotidiano
CENTRO EDITORIALE DEHONIANO

Data 27-10-2020
Pagina 15
Foglio 1

Se Manzoni parla al nostro tempo

I luoghi e i personaggi sono gli stessi dei Promessi sposi ma è chiaro che si tratta di un gioco letterario, di un piccolo tranello teso al lettore, chiamato a scoprire cosa si nasconde dietro quest'apparente analogia che rivela tutta la modernità del capolavoro di Manzoni. E' l'idea da cui parte "La Barba del Manzoni", Marietti edizioni, di Roberto Piumini, autore di libri di poesie, filastrocche, fiabe, racconti, romanzi, poemi, testi teatrali. Quasi un prequel della vicenda manzoniana, con una Lucia tredicenne e ubbidiente e un Renzo diligente e laborioso, di poco più grande.

Poichè se Alessandro Manzoni parlava di spagnoli per intendere austriaci, anche qui avviene altrettanto e, con la scusa di una storia collocata in un tempo remoto, si finisce per parlare di oggi, dell'uso improprio dei santi, della volgarità dei prepotenti, dei preti pavidi e degli avvocati disonesti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

002945

Marietti 1820